



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación  
Conservatorio Profesional de  
Música de León

## **PRUEBAS DE ACCESO FUNDAMENTOS COMPOSICION**

### **PRUEBAS DE ACCESO A 6º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES .**

Se establece como criterio de acceso a 6º de E. P. para afrontar el curso 2º de Fundamentos de Composición, el que el alumno/a sea capaz de:

- Utilizar en un trabajo escrito a partir de un bajo- tiple dado, los elementos y procedimientos trabajados de la armonía tonal (contenidos de la programación del curso 1º de Fundamentos de Composición).
- Realizar un ejercicio de contrapunto en estilo vocal clásico.
- Constatar la presencia en obras apropiadas, de los procedimientos compositivos estudiados, todo ello a través de un análisis estilístico formal.

### **Criterios de Calificación de la prueba de acceso a 6º E. P. –**

- Se evaluará en los ejercicios armónicos y contrapuntísticos realizados, la habilidad del alumno/a para la consecución de una realización correcta e interesante desde el punto de vista musical.
- Se evaluará la habilidad del alumno/a para reconocer los procedimientos compositivos estudiados mediante el análisis formal de una obra musical.