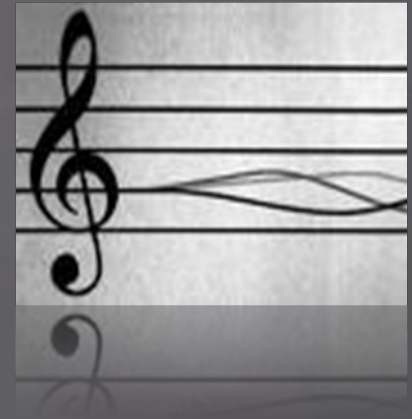


Conservatorio Profesional de Música de León

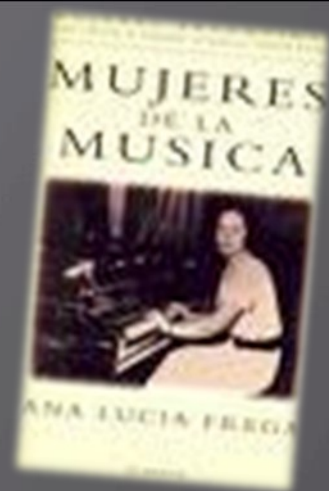
“Musica para todos”



Totas las imágenes están extraídas de:
[http//es.wikipedia.org](http://es.wikipedia.org)

Elaborado por: Lola Moreno





MUJERES CREADORAS



MUJERES CREADORAS



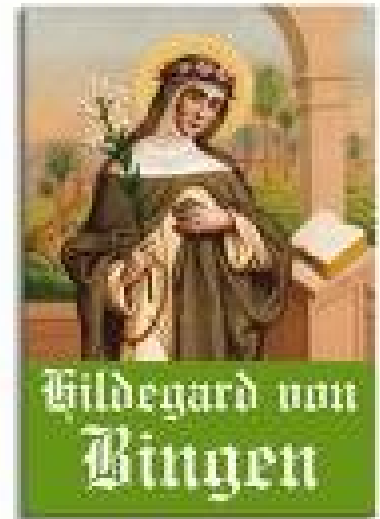


MUJERES CREADORAS



HILDEGARD DE BINGEN

(1098-1179) BERMERSHEIM (ALEMANIA)



Compuso 78 obras musicales:

- * **43 antífonas,**
- * **18 responsorios,**
- * **4 himnos,**
- * **7 secuencias,**
- * **2 sinfonías**
- * **1 oratorio**



MADDALENA CASULANA

(1544-1590)



***Interprete de laúd y cantante**

***Libro de madrigales a cuatro voces**

Vittoria Aleotti

(1575-1646)

- *Compositora y organista
- *Colección de Motetes y Madrigales

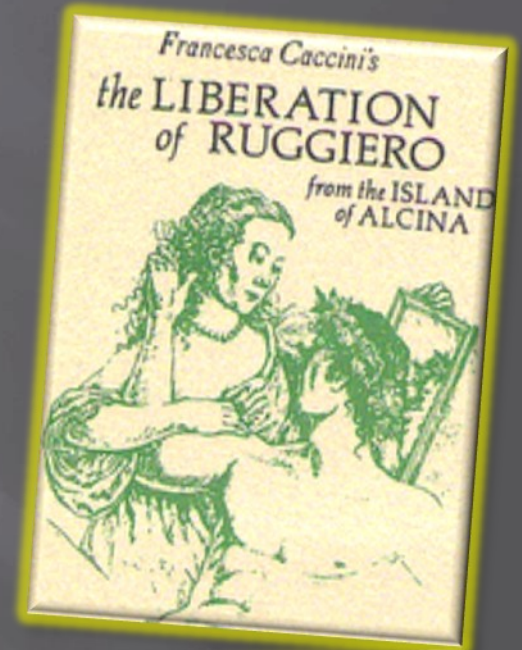
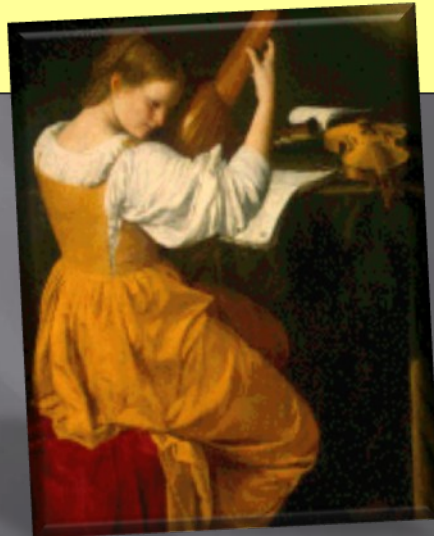


Francesca Caccini

(1587-1640)

TRABAJÓ PARA LA CORTE DE LOS MEDICIS

- * "Chi desia di saper" (Canzonetta)
- * "La Liberazione di Ruggiero Dall'Isola D'Alcina"
- * "Sinfonia II"
- * "Coro di Damigelle I"
- * "Coro di Cavalieri liberati"
- * Compuso 5 óperas



Rosa Giacinta Badalla

Italia(1660 -1710)



- ▣ Monja Benedictina
- ▣ *Compuso Motetti para una sola voz*
- ▣ 2 cantatas: *Vuò Cercando* y *O Fronde atención*



Elisabeth Claude Jaquet de la Guerre

(1664-1729)

- *Sonata para violin, viola y cello
- *El sueño de Ulises
- *Piezas para clavecin



BARBARA STROZZI

(1619-1664)

- *Compuso obras para soprano y bajo continuo
- *4 madrigales
- *Arias; Duetos y Cantatas Dramáticas



Antonia Bembo

Italia(1640-1720)



- ▣ Operas , cantatas y motetes
- ▣ Un divertimento a cinco voces
- ▣ Dos te deum
- ▣ Musicalización de salmos con textos en latín y francés
- ▣ Una ópera, L'Ercole (1707)
- ▣ Una cantata, Clizia, amante del Sole para soprano y bajo continuo

Ana Amalia de Prusia

Alemania (1723-1787)



- SONATA PARA FLAUTA Y BAJO**
- COLECCIÓN DE LIED SOBRE TEXTOS DE GOETHE**
- UN DIVERTIMENTO PARA PIANO, CLARINETE, VIOLA Y VIOLONCELLO**
- UNA ÓPERA**

Anna Bon

Rusia (1738-1767)



- ▣ Sonata en Do mayor Op. 1 No. 1 para flauta
- ▣ Sonata en Sol Op. 2 No. 1 para Clave
- ▣ Trío Sonata en Re mayor

Marianne Mozart

(1751-1829)

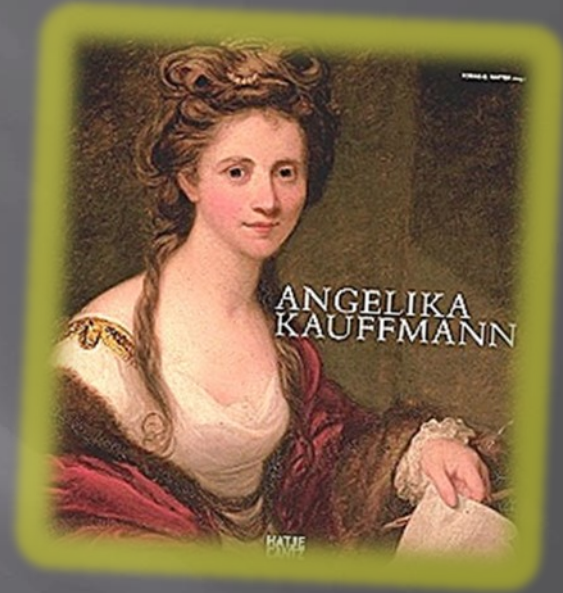
* Escribió composiciones musicales

* Destacó como excelente intérprete en clave y piano



Angelika Kauffmann

Suiza (1741-1807)



- Pintora reconocida, demostró gran talento para la música

Isabella Colbran

Italia (1785-1845)



- ▣ Compuso : 4 volúmenes de canciones.

COMPOSITORAS ESPAÑOLAS

Soledad Bengoechea (Madrid- 1849-1894)

Dolores Bennis de Bermúdez (Madrid- 1850-1920)

Aurelia Rosa Calvé (Barcelona- 1856-1940)

Narcisa Freixas Cruells (Sabadell- 1860-1926)

Luisa Casagenas y Coll (Barcelona- 1863 - ?)

M^a Luisa Chevalier Supervielle (Madrid- 1869-1951)

Onia Farga (Barcelona- 1882-1941)

Blanca Selva (Brives- 1884-1949)

Maria Rodrigo (Madrid- 1888-1967)

Pilar Castillo (La Coruña- 1893- ?)

**MUCHAS GRACIAS POR
LA ASISTENCIA**

