



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación  
Conservatorio Profesional de  
Música de León

**PRUEBAS DE ACCESO CURSO 23-24**

Enseñanza Elemental

**TROMPETA**

Válido para pruebas de acceso, cambio de instrumento y  
simultaneidad de especialidades instrumentales

**DESARROLLO DE LA PRUEBA PARA 2º, 3º y 4º E.E.**  
(Para todos los instrumentos del DVP excepto Percusión)

El alumno deberá presentar el programa en su totalidad e **interpretará 5 piezas** elegidas por el Órgano de Selección

**NORMAS IMPORTANTES**

- La interpretación de las obras podrá ser con o sin acompañamiento, a iniciativa del propio aspirante.
- El día de la prueba de instrumento el solicitante **presentará un escrito** reflejando su nombre, especialidad instrumental, curso de acceso al que se presenta y programa presentado, y **3 copias** de las obras presentadas.
- La comisión de selección se reserva el derecho a rechazar el programa presentado si considera que no se ajusta a lo establecido y a interrumpir la ejecución del programa en aquellos casos en los que en función de su valoración así lo considere oportuno.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Cada apartado se calificará de 0 a 10 puntos, teniendo en cuenta que el alumno muestre:

- La capacidad de interpretar los textos musicales con absoluta fidelidad al tempo, notas, medida, dinámicas y articulación, y atendiendo a las características del estilo correspondiente.
- El dominio en la ejecución de estudios y obras sin desligar los aspectos técnicos de los musicales.
- La capacidad para interpretar las obras con sensibilidad auditiva y expresión musical teniendo en cuenta las características del estilo correspondiente.
- Posteriormente se hallará la media aritmética de las puntuaciones.

La calificación final de la prueba de acceso se expresará en términos numéricos, utilizando una escala de 0 a 10 puntos hasta un máximo de un decimal, siendo precisa como mínimo una calificación de cinco puntos para el aprobado.



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación  
Conservatorio Profesional de  
Música de León

Conservatorio Profesional de Música de León  
Departamento de Viento y Percusión

**Pruebas de acceso a TROMPETA**  
Enseñanza Elemental

**Acceso a 2º curso de Enseñanzas Elementales:**

**Cinco estudios a elegir entre los siguientes:**

La trompeta vol 1:

- Unidad 9: ejercicios 8, 9 y 10  
Piezas breves y de música de cámara:
- Night West
- El vaixell
- La mañana
- Vesprada d'Ivern
- Pluja d'Ivern

**Dos obras a elegir entre las siguientes:**

- Au Chateau de Chantilly      W. Van Dorsselaer
- Premier Succes                  L. Picavais

Favorite movie themes:

- Chariots of fire
- Forrest Gump

Canadian Brass Themes:

- La cucaracha

### Acceso a 3º curso de Enseñanzas Elementales:

#### Cinco estudios a elegir entre los siguientes:

La trompeta vol 2:

- Unidad 8: ejercicios 10, 11, 12
- Unidad 8:
  - Diana de San Fermín
  - Los cuatro Muleros
  - Mi abuelo tenía un huerto
- Piezas breves y de música de cámara:
  - Paseig
  - Camí de l'horta
  - Cavatina
  - Folias

#### Dos obras a elegir entre las siguientes:

- Badinage J. Kauffman
- Les Olympiades W. Van Dorsselaer
- Cloches de Bretagne L. Legron
- Vers L'Avenir L. Picavais

Favorite movie themes:

- The John Dumbbar Theme
- Star Trek
- Apollo 13

Canadian Brass Themes:

- Simple gifts
- When Johnny comes marching home

### Acceso a 4º curso de Enseñanzas Elementales:

#### Cinco estudios a elegir entre los siguientes:

La trompeta vol. 3

- Unidad 1: estudios 9 y 10
- Unidad 2: estudio 9
- Unidad 3: estudio 10
- Unidad 4: estudio 9
- Unidad 5: estudio 10
- Unidad 6: estudios 8, 9 y 10
- Unidad 7: estudios 8 y 9
- Piezas breves
  - Mira cómo brilla la nieve

Lyrical studies de G. Concone:

- Estudios 7 y 8 con acompañamiento de CD

#### Dos obras a elegir entre las siguientes:

- Andante y Allegro R. Clerisse
- Espoirs E. Baudrier
- Andante y Allegro Cómodo E. Baudrier
- Noce Villageoise R. Clèrisse

Favorite movie themes:

- Raiders March
- Theme from ET
- Mission impossible Theme
- Back to the future

Canadian Brass Themes

- The minstrel boy