



PRUEBAS DE ACCESO CURSO 24-25
Enseñanza Elemental

TROMPETA

Válido para pruebas de acceso, cambio de instrumento y
simultaneidad de especialidades instrumentales

DESARROLLO DE LA PRUEBA PARA 2º, 3º y 4º E.E.
(Para todos los instrumentos del DVP excepto Percusión)

El alumno deberá presentar el programa en su totalidad e **interpretará 5 piezas** elegidas por el Órgano de Selección

NORMAS IMPORTANTES

- La interpretación de las obras podrá ser con o sin acompañamiento, a iniciativa del propio aspirante.
- El día de la prueba de instrumento el solicitante **presentará un escrito** reflejando su nombre, especialidad instrumental, curso de acceso al que se presenta y programa presentado, y **3 copias** de las obras presentadas.
- La comisión de selección se reserva el derecho a rechazar el programa presentado si considera que no se ajusta a lo establecido y a interrumpir la ejecución del programa en aquellos casos en los que en función de su valoración así lo considere oportuno.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Cada apartado se calificará de 0 a 10 puntos, teniendo en cuenta que el alumno muestre:

- La capacidad de interpretar los textos musicales con absoluta fidelidad al tempo, notas, medida, dinámicas y articulación, y atendiendo a las características del estilo correspondiente.
- El dominio en la ejecución de estudios y obras sin desligar los aspectos técnicos de los musicales.
- La capacidad para interpretar las obras con sensibilidad auditiva y expresión musical teniendo en cuenta las características del estilo correspondiente.
- Posteriormente se hallará la media aritmética de las puntuaciones.

La calificación final de la prueba de acceso se expresará en términos numéricos, utilizando una escala de 0 a 10 puntos hasta un máximo de un decimal, siendo precisa como mínimo una calificación de cinco puntos para el aprobado.



Conservatorio Profesional de Música de León Departamento de Viento y Percusión	
Pruebas de acceso a TROMPETA Enseñanza Elemental	
Curso de acceso	Bibliografía
2º	<p>Cinco estudios a elegir entre los siguientes:</p> <p>La trompeta vol 1: Unidad 9: ejercicios 8, 9 y 10 Piezas breves y de música de cámara:</p> <ul style="list-style-type: none">• Night West• El vaixell• La mañana• Vesprada d'Ivern• Pluja d'Ivern <p>Dos obras a elegir entre las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none">• Au Chateau de Chantilly W. Van Dorsselaer• Premier Succes L. Picavais <p>Favorite movie themes:</p> <ul style="list-style-type: none">• Chariots of fire• Forrest Gump <p>Canadian Brass Themes:</p> <ul style="list-style-type: none">• La cucaracha
3º	<p>Cinco estudios a elegir entre los siguientes:</p> <p>La trompeta vol 2:</p> <ul style="list-style-type: none">• Unidad 8: ejercicios 10, 11, 12• Unidad 8:<ul style="list-style-type: none">○ Diana de San Fermín○ Los cuatro Muleros○ Mi abuelo tenía un huerto• Piezas breves y de música de cámara:<ul style="list-style-type: none">○ Paseig○ Camí de l'horta○ Cavatina○ Folias <p>Dos obras a elegir entre las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none">• Badinage J. Kauffman• Les Olympiades W. Van Dorsselaer• Cloches de Bretagne L. Legron• Vers L'Avenir L. Picavais <p>Favorite movie themes:</p> <ul style="list-style-type: none">• The John Dumber Theme• Star Trek



	<ul style="list-style-type: none">• Apollo 13 Canadian Brass Themes: <ul style="list-style-type: none">• Simple gifts• When Johnny comes marching home
4º	<p>Cinco estudios a elegir entre los siguientes:</p> La trompeta vol. 3 <ul style="list-style-type: none">• Unidad 1: estudios 9 y 10• Unidad 2: estudio 9• Unidad 3: estudio 10• Unidad 4: estudio 9• Unidad 5: estudio 10• Unidad 6: estudios 8, 9 y 10• Unidad 7: estudios 8 y 9• Piezas breves<ul style="list-style-type: none">○ Mira cómo brilla la nieve Lyrical studies de G. Concone: <ul style="list-style-type: none">• Estudios 7 y 8 con acompañamiento de CD <p>Dos obras a elegir entre las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none">• Andante y Allegro R. Clerisse• Espoirs E. Baudrier• Andante y Allegro Cómodo E. Baudrier• Noce Villageoise R. Clèrisse Favorite movie themes: <ul style="list-style-type: none">• Raiders March• Theme from ET• Mission impossible Theme• Back to the future Canadian Brass Themes <ul style="list-style-type: none">• The minstrel boy
<p>El alumno deberá presentar cinco estudios de los propuestos, y 2 de las obras o piezas breves. Se interpretarán 5 piezas elegidas por el Órgano de Selección</p> <p>El día de la prueba de instrumento el solicitante presentará un escrito reflejando su nombre, especialidad instrumental, curso de acceso al que se presenta y programa presentado, y 3 copias de las obras presentadas.</p>	