

CONCEPCIÓN DE CASTRO (Piano)



Nace en León donde inicia sus estudios musicales en el Conservatorio Profesional de Música de esta ciudad bajo la dirección de Rosario Silván, continuando en la Escuela de Música "Juan Antxieta" con Serghei Yerokhin, y en el Conservatorio Superior de Música de Salamanca con Cristina Ferriz. Obtiene las titulaciones superiores en las especialidades de Piano y Música de Cámara.

Completa su formación con la participación en diversos cursos de interpretación y clases magistrales a cargo de profesores como Nina Svletanova, Luca Chiantore, Rita Wagner, Olga Tverskaya y Dana Protopopescu, entre otros. De la misma forma, recibe becas de la Junta de Castilla y León y de la Agencia Nacional Sócrates, dentro de su programa de formación permanente, para la asistencia y participación en cursos internacionales de perfeccionamiento, en Austria y Luxemburgo.

Cabe destacar además su participación en el estreno y gira por España de la ópera "Brundibar" de Hans Krása, con la Orquesta Juventudes Musicales, Universidad de León, con Juan Luis García en la dirección, además de haber sido seleccionada en el programa "Jóvenes en Concierto 2001" de la Junta de Castilla y León.

Su interés por la pedagogía del piano le lleva a asistir de manera regular a los Cursos de Especialización del Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares, a los Cursos de la Fundación Eutherpe en León, así como realizar el Seminario de formación para profesores *Teaching Music Effectively* de la *Associated Board of the Royal Schools of Music* en Londres. Como docente ha desarrollado su actividad en los Conservatorios Profesionales de Música de Lugo y León, siendo profesora titular de Piano en este último y en donde ha ejercido las funciones de Jefe de Departamento de Piano Complementario y la coordinación del Proyecto Pedagógico "Música para todos". En la actualidad, forma parte del Equipo Directivo de este centro como Jefe de Estudios Adjunto.

English

Born in León where she began her musical studies, finished at the *Conservatorio Superior de Música de Salamanca* under the guidance of Cristina Ferriz. She has continued developing her skills with renowned musicians such as Serghei Yerokhin, Luca Chiantore and Dana Protopopescu. She holds graduate degrees in both Piano and Chamber Music.

She has received scholarships from *Junta de Castilla y León* and *Sócrates Programs* to participate in international masterclasses in Austria and Luxembourg. She was selected by *Junta de Castilla y León* in "Jóvenes en Concierto 2001" Programm to promote young performers and has taken part in "Brundibar Project", opera for children by czech composer Hans Krása, with Orquesta Juventudes Musicales, Universidad de León and Juan Luis García as the conductor.

Her interest in piano pedagogy encourages her to attend courses in *Aula de Música* in University of Alcalá de Henares, the courses in *Fundación Eutherpe* in León, and recently to complete "Teaching Music Effectively" course into Professional Development ABRSM in London.

Having worked at the *Conservatorio Profesional de Música de Lugo*, she has been teaching as Head of Piano as a secondary instrument and coordinating "Música para todos" Project in *Conservatorio Profesional de León*. She currently is Assistant Head of Studies in this institution.

Concepción de Castro
Tfno: 987 171809 - 606197707
e-mail: figaroccp@ono.com
sarabande15@gmail.com