



ESTEFANÍA GUERRA, viola

Comienza sus estudios de viola con Pablo Simonetti y los prosigue en el Conservatorio de Valladolid con Néstor M. Pou, Francisco García y Harold Hill. Continúa su formación en el Conservatorio Superior de Salamanca con Thuan Do Minh, Jose Manuel Sáiz y Alejandro Garrido. Posteriormente cursó estudios de postgrado en el Liceo de Barcelona con Paul Cortese.

Ha participado en cursos de viola con Hristo Paskalev, Ian. Rattbone, Thuan do Minh, David Quiggle, Paul Cortese, Christian Gooses y Andoni Mercero, entre otros. Se ha formado en la pedagogía de la viola con Françoise Gnèri, Murray Perkins y Mimi Zweig.

Ha sido solista de la Orquesta del Conservatorio de Valladolid y de la Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid. También ha participado en la Orquesta del Conservatorio Superior de Salamanca bajo la dirección de Lutz Köhler y fue solista, en su primer encuentro, de la Joven Orquesta de Canarias bajo la dirección de Joachim Harder. Así mismo en el Taller de Música Contemporánea del Conservatorio Superior de Salamanca participó bajo la batuta de José de Eusebio y Wolfgang Lischkae.

Destacan sus colaboraciones con las Orquestas Sinfónicas de Extremadura, de Navarra y de Castilla-León. Asimismo participa en formaciones de Música Antigua como la Orquesta Madrid Barroco y "El Concierto Ylustrado".

Obtuvo el Tercer Premio en el Concurso Internacional de Música de Cámara de Zumaia (2003) y es miembro del Cuarteto *Sforzato* con el que fue seleccionada para el Programa Jóvenes en Concierto de la Junta de Castilla y León desde el 2000 al 2007; y con el que actualmente ofrece Conciertos por todo el país.

Diplomada con Premio Extraordinario en Educación Musical por la Universidad de Valladolid ha sido profesora de viola en la Escuela Municipal de Música de Valladolid y en el Conservatorio Profesional de Música de Burgos. Desde el curso 2008-2009 imparte clases de viola en el Conservatorio Profesional de Música de León.