ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES Y MATERIAS IMPARTIDAS EN EL CENTRO

INSTRUMENTOS

Acordeón
Canto
Clarinete
Clave
Contrabajo
Fagot
Flauta de pico
Flauta travesera
Guitarra
Oboe
Órgano
Percusión
Piano
Saxofón
Trombón
Trompa
Trompeta
Tuba
Viola
Violín
Violoncello

MATERIAS

Acompañamiento
Análisis
Armonía
Bajo contínuo
Banda
Clave complementario
Conjunto
Coro
Educación auditiva
Estética
Historia de la música
Historia del arte
Lengua alemana
Lengua francesa
Lengua inglesa
Lenguaje musical
Música a través del cine
Música de cámara
Orquesta
Piano complementario
Relajación y concentración
Técnica vocal
Recursos para la práctica instrumental

DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS

- **Viento madera**
- **Viento metal y percusión**
- **Cuerda**
- **Tecla**
- **Teoría de la música**
- **Piano complementario, clave complementario y acompañamiento**
- **Actividades extraescolares**
- **Música antigua**

EQUIPO DIRECTIVO

Directora	Teresa Bermejo Porto
Jefa de estudios	Mercedes Díez Fernández
Secretaria	Concepción de Castro de la Puente
Jefa de estudios adjunta	Mª Dolores Gutiérrez Martín

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE LEÓN



Puedes ponerte en contacto con nosotros en:
Calle Santa Nonia 11 24003 León
Teléfono 987.250.207
Correo electrónico 24022122@educa.jcyl.es
conservatorio.de.leon

INFORMACIÓN DE INTERÉS

· El horario de apertura del Conservatorio es de 08:30 h. a 21:30 h. ininterrumpidamente en periodo lectivo.
· El horario de registro y atención al público en la secretaría del Centro es
o De lunes a viernes de 09:00 h. a 14:00 h.
o Durante los meses de octubre a junio los miércoles de 17:00 h. a 19:00 h.
· El Conservatorio dispone de cabinas de estudio para la práctica de los alumnos.
· Disponemos de instrumentos de préstamo
· En abril se realizan jornadas de puertas abiertas para dar a conocer al público la labor del Conservatorio.
El profesorado del Centro dispone de un horario semanal destinado a atender a alumnos y a sus padres/madres , para informarles de todo lo relacionado con el desarrollo académico.

DEDICACIÓN HORARIA POR ASIGNATURA Y CURSO EN ENSEÑANZAS ELEMENTALES

Asignaturas		Horas lectivas semanales en cada curso			
		1º	2º	3º	4º
Instrumento	Clase individual	1	1	1	1
	Clase colectiva	1	1	1	1
Lenguaje Musical		2	2	2	2
Coro				1	1
Total de horas semanales		**4**	**4**	**5**	**5**

DEDICACIÓN HORARIA POR ASIGNATURA Y CURSO EN ENSEÑANZAS PROFESIONALES

En 5º y 6º curso se elegirá la vía de **Análisis** lo que conlleva escoger dos asignaturas optativas de dos horas semanales cada una, o la vía de **Fundamentos de composición** en la que tendrán un asignatura optativa de dos horas semanales.

	Asignaturas	Horas lectivas semanales					
		1º	2º	3º	4º	5º	6º
Asignaturas comunes a TODAS las especialidades instrumentales	Instrumento	1	1	1	1	1	1
	Lenguaje musical	2	2				
	Armonía			2	2		
	Música de cámara			1	1	1	1
	Historia de la música			1	1	1	1
	Análisis/ Fundamentos					1,5/3	1,5/3
Acordeón, guitarra y flauta de pico	Coro	1	1				
	Conjunto	1	1	1	1		
	Piano/clave complementario			0,5	0,5	0,5	0,5
Piano, órgano y clave	Coro	1	1				
	Conjunto	1	1	1	1		
	Acompañamiento/Bajo contínuo					1	1
Clarinete, contrabajo, fagot, flauta travesera, oboe, percusión, saxofón, trombón, trompa, trompeta, tuba, viola, violín y violoncello	Orquesta o Banda	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Piano complementario			0,5	0,5	0,5	0,5
Canto	Coro	1	1				
	Lengua italiana	1,5	1,5				
	Lengua alemana			1,5	1,5		
	Lengua inglesa					1	1
	Lengua francesa					1	1
	Piano complementario			0,5	0,5	0,5	0,5